

REGULAMIN KONKURSU LITERACKIEGO

„Legenda o Płocku”

1. Organizator konkursu

1. Organizatorem konkursu jest **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Franciszki i Stefana Themersonów**.
2. Konkurs organizowany jest w ramach **Dni Historii Płocka** w celu rozwijania kreatywności literackiej uczniów oraz popularyzowania historii, tradycji i legend związanych z miastem Płock.
3. Informacje o konkursie można uzyskać pod numerem telefonu: (24) 366 43 38.

2. Uczestnicy konkursu

1. Konkurs skierowany jest do uczniów **klas I–VIII szkół podstawowych**.
2. Zgłoszenia mogą przysyłać **całe klasy** lub **grupy reprezentujące daną klasę liczące co najmniej 3 osoby**.
3. Uczestnicy biorą udział w konkursie poprzez przygotowanie pracy klasowej/grupowej pod opieką nauczyciela/opiekuna.

3. Temat konkursu

1. Zadaniem uczestników jest stworzenie autorskiej legendy związanej z miastem Płock.
2. Praca powinna nawiązywać do historii, miejsc, postaci lub wydarzeń związanych z Płockiem.

4. Wymagania dotyczące pracy

1. Praca powinna być przygotowana w formie tekstu komputerowego.
2. Czcionka: **Times New Roman, rozmiar 12**.
3. Interlinia: **1,5**.
4. Maksymalna objętość pracy: **2 strony formatu A4**.
5. Praca powinna być napisana w **języku polskim**.
6. Każda klasa/grupa może zgłosić **jedną pracę konkursową**.
7. Praca powinna zawierać następujące informacje:
 - nazwa szkoły,
 - klasa,
 - imię i nazwisko nauczyciela-opiekuna,
 - numer kontaktowy nauczyciela-opiekuna.

5. Terminy konkursu

1. Rozpoczęcie konkursu: **25 marca 2026 r.**
2. Termin nadsyłania prac: **do 8 maja 2026 r.**

6. Zasady zgłaszania prac

1. Prace można dostarczyć:
 - **osobiście lub pocztą** do siedziby organizatora w kopercie opisanej: „Legenda o Płocku”,
 - **mailowo** w formie pliku PDF na adres: **dhp@pokis.pl**.
2. Adres organizatora:
Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Franciszki i Stefana Themersonów
ul. Jakubowskiego 10, 09-402 Płock

7. Ocena prac

1. Prace oceni komisja konkursowa powołana przez organizatora. Ocena jury jest ostateczna i nieodwołalna.
2. Kryteria oceny:
 - spójność tekstu,
 - zgodność z konwencją opowieści i legendy,
 - nawiązanie do Płocka,
 - walory literackie i kreatywność.
3. Dopuszczalne jest wykorzystanie elementów fantastycznych charakterystycznych dla legend.

8. Nagrody

1. W konkursie zostaną przyznane **nagrody główne** oraz **wyróżnienia**.
2. Zarówno nagrody główne, jak i wyróżnienia przyjmują formę wyjść kulturalnych dla całej klasy, np. do kina, na kręgle lub na inne wydarzenie kulturalno-rozrywkowe, ustalone indywidualnie z nagrodzonymi szkołami po ogłoszeniu przez organizatora wyników.
3. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie organizatora **dnia 3 czerwca 2026 r.**
4. **Wręczenie dyplomów odbędzie się podczas Dni Historii Płocka – 21 czerwca 2026 r., o godz. 11:00, na scenie przy Bazylice Katedralnej w Płocku.**

9. Ochrona danych osobowych (RODO)

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r., administratorem danych osobowych jest **Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Franciszki i Stefana Themersonów** z siedzibą w Płocku przy ul. Jakubowskiego 10.
2. Uczestnicy konkursu (autorzy oraz nauczyciele/opiekunowie) wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych (imię, nazwisko, wiek, placówka delegująca lub adres prywatny w przypadku zgłoszeń indywidualnych, numer telefonu) oraz wizerunku do celów informacyjnych, promocyjnych i organizacyjnych związanych z konkursem oraz działalnością kulturalno-edukacyjną POKiS, przez okres ich wykorzystania.
3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do udziału w konkursie.
4. Uczestnicy mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.

10. Postanowienia końcowe

1. **Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.**
2. Prace nadesłane na konkurs pozostają własnością **Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im. Franciszki i Stefana Themersonów**. Prawa autorskie przechodzą na własność organizatora, który zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem decyzję podejmuje organizator konkursu.