

Góna Themersonów

Gra planszowa

Gra planszowa opiera się na wiedzy dotyczącej życiorysu oraz twórczości patronów Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki m. Themersonów. Uczestniczy w niej troje graczy.

Zawartość gry: plansza do gry, karty z pytaniami i odpowiedziami, karty z pytaniami specjalnymi, karta odpowiedzi, 3 pionki, kość do gry.

Plansza składa się z 3 torów idących w górę. Na planszy znajdują się pola specjalne, odpowiednio oznaczone:



Wstępujesz na pocztę wysłać list – czekasz jedną kolejkę



Musisz zbudować własny stół trickowy – czekasz jedną kolejkę



Ucieka Ci autobus do Warszawy! – przejdź o jedno pole do przodu



Franciszka woła Cię na obiad, musisz już iść – przejdź o jedno pole do przodu



Wpadasz w kopiec termitów, uciekaj! – musisz się pośpieszyć, cofasz się o ilość oczek wyrzuconych kostką



Pytanie specjalne



Pole niebezpieczne – gracz zbija innego gracza stojącego na tym polu, jeśli przechodzi lub stanie na tym polu. Gracz zbity wraca na pole bezpieczne



Przerwa na fajkę – czekasz dwie kolejki

Wytnij kostkę, pionki i kartę z pytaniami. Karty z pytaniami i zadania specjalne połóż treścią do dołu. Gra rozpoczyna się losowaniem pól startowych i pionków przez rzućenie kostką. Ilość wyrzuconych oczek odpowiada polu startowemu od 1 do 3. Uczestnicy gry poruszają się o odpowiednią liczbę pól lub o jedno pole do przodu, jeśli poprawnie odpowiedzą na pytanie w przypadku, gdy na kostce pojawi się znak zapytania. Jeśli gracze nie odpowiedzą na pytanie lub odpowiedź jest błędna nie wykonują ruchu.

Pierwsze pole bezpieczne: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów
Drugie pole bezpieczne: Liceum Ogólnokształcące im. Władysława Jagiełły.
Trzecie pole bezpieczne: Wzgórze Tumskie
Pole końcowe: Grodzka 5, Dom Themersonów.

Między polem startowym a polem końcowym znajdują się pola, które oznaczone są znakiem zapytania. Uczestnik, który stanie na to pole musi odpowiedzieć na pytanie dotyczące życia i twórczości Themersonów. Pytania dla gracza losuje i czyta przeciwnik. Dobra odpowiedź umożliwia pójście wyżej o jedno pole. Zła odpowiedź powoduje „spadek” do pola startowego lub do najbliższego pola bezpiecznego.

Gracz, który stanie na drugim polu bezpiecznym dostaje zadanie specjalne i ma dwie możliwości:

1. Nie podejmuje się zadania specjalnego, stoi w tym samym miejscu.
2. Podejmuje się zadania specjalnego. Jeśli rozwiąże je prawidłowo, przechodzi do kolejnego pola bezpiecznego (Wzgórze Tumskie). Jeśli nie rozwiąże zadania, wraca do pierwszego pola bezpiecznego (Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki im. Themersonów).

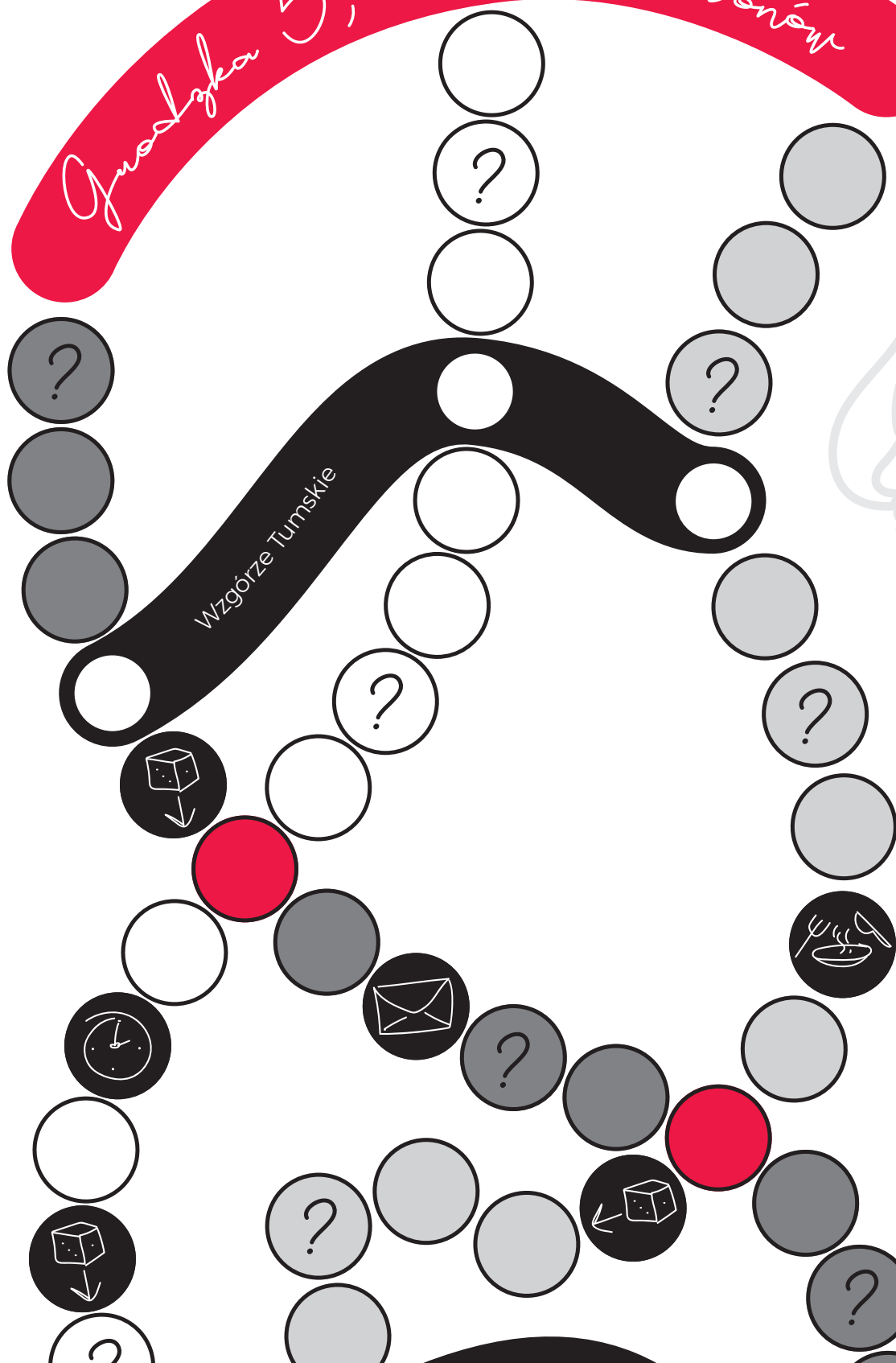
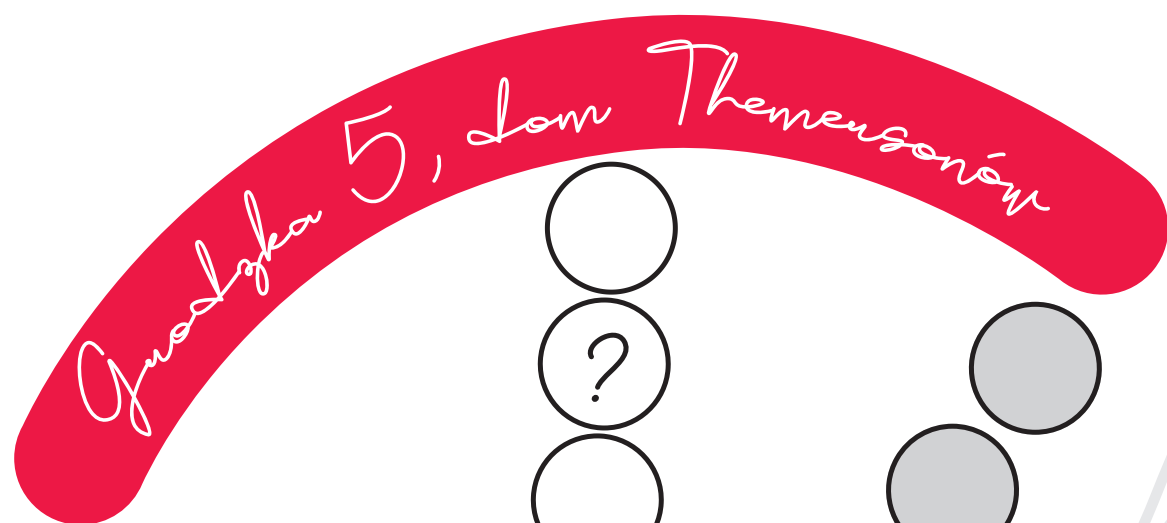
Zadanie specjalne wykonuje się raz tzn. jeśli gracz ponownie wejdzie na to pole nie wykonuje żadnej czynności.

Zwycięzcą gry zostaje ta osoba, która jako pierwsza dotrze na pole końcowe. Gra kończy się, gdy wszyscy gracze dotrą na pole końcowe, oznaczone jako Grodzka 5 – dom Themersonów, gdzie mieszkał Stefan Themerson.

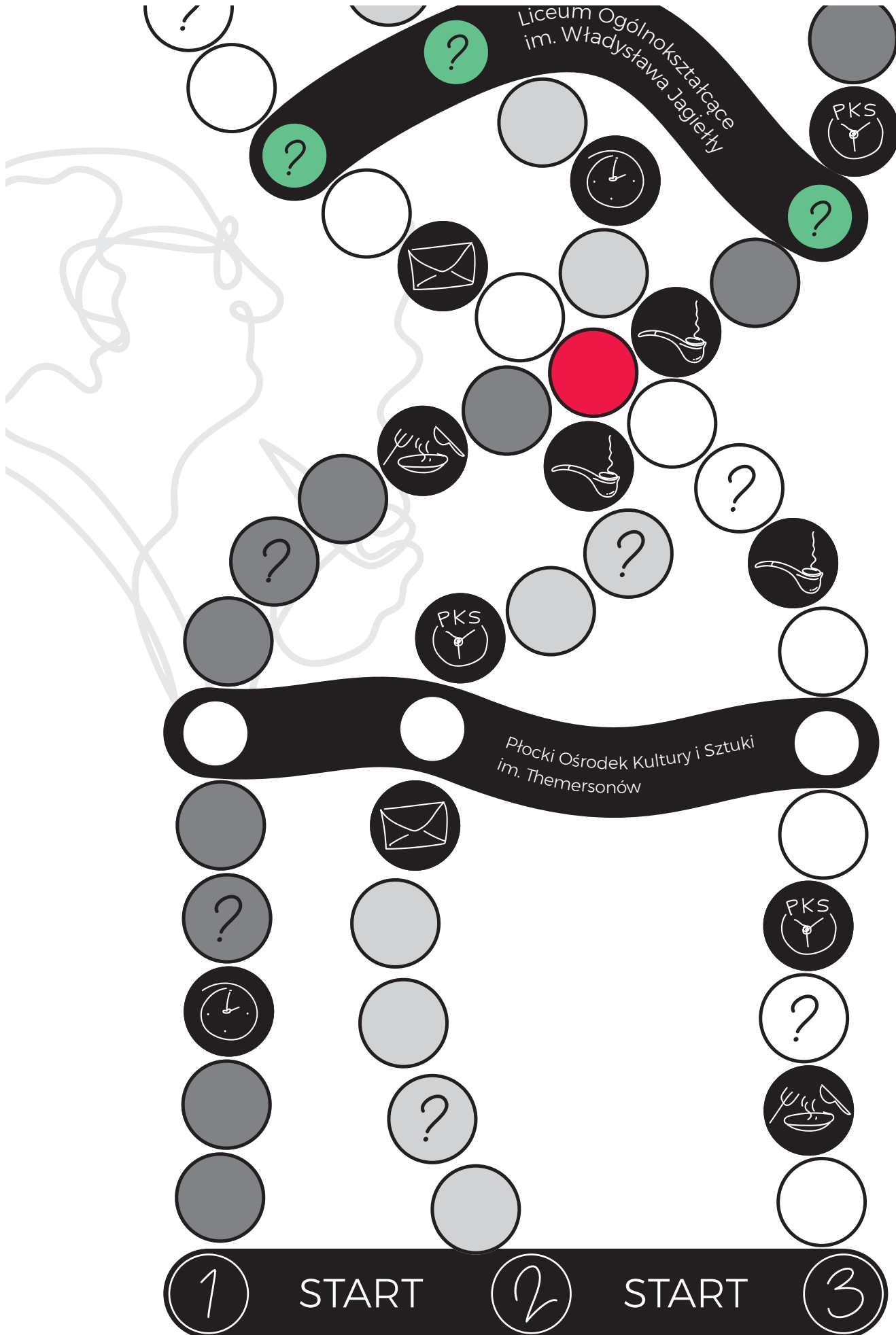


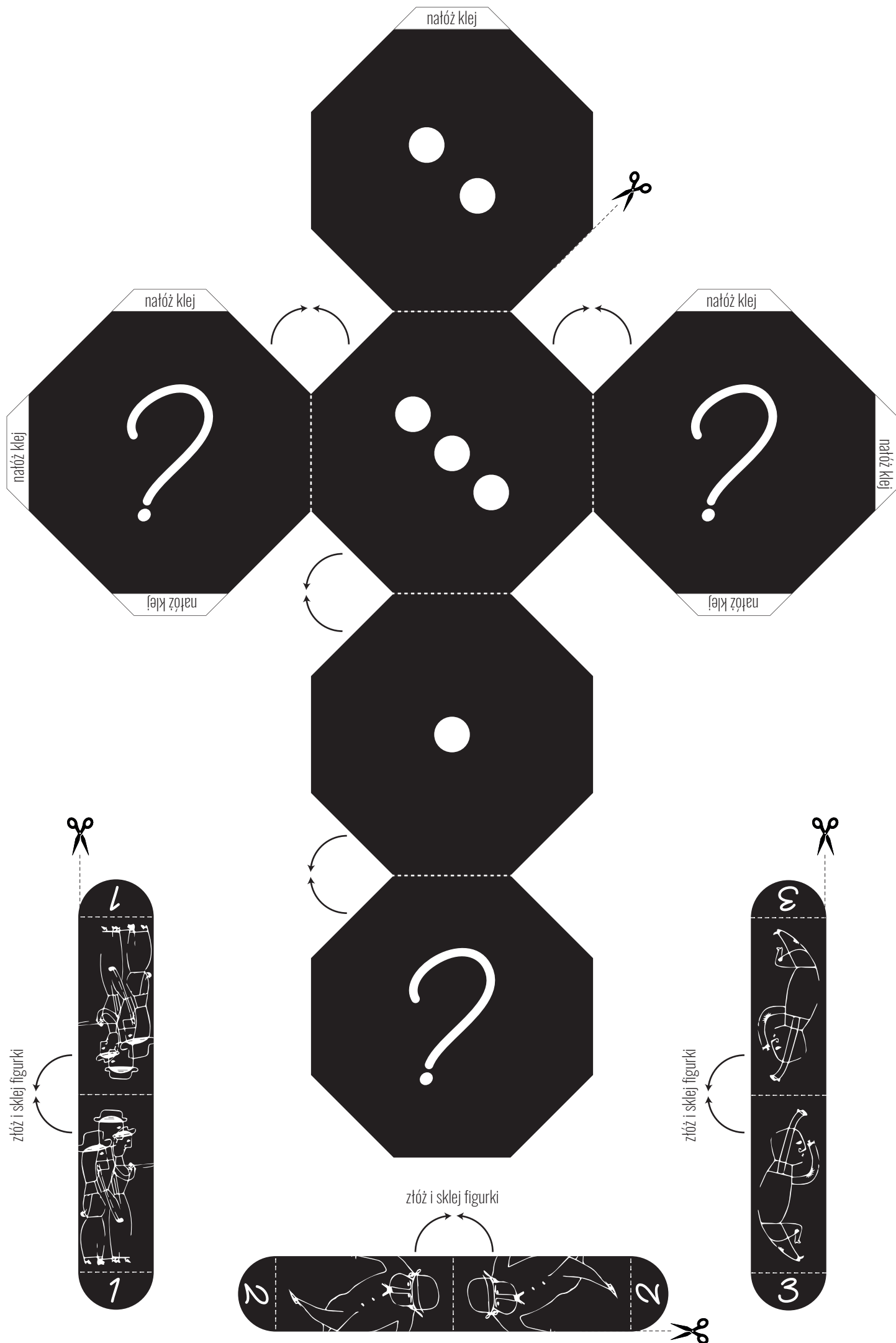
Góra Themuśonów

Gra planszowa



tu przyklej drugą część planszy





Karty z pytaniami

Wytnij i ułóż obok planszy pytaniami do dołu.



Czym zajmowali się Themersonowie?
Wymień minimum dwie dziedziny.

ODPOWIEDZ:
kinem, fotografią, malarstwem, literaturą,
oraz filozofią



Jak nazywało się wydawnictwo
założone przez Themersonów?

ODPOWIEDZ:
Gaberbochus Press



Ile filmów łącznie udało się stworzyć
Themersonom? Możesz pomylić się
o jeden.

ODPOWIEDZ:
siedem



Jak nazywał się pierwszy
awangardowy film stworzony przez
Franciszkę i Stefana? Podpowiedź:
obsłuży Cię tam Pani/Pan
w fartuszk.

ODPOWIEDZ:
Apteka



W którym roku powstał pierwszy
awangardowy film Themersonów
i jak się nazywał? Możesz pomylić się
o 5 lat.

ODPOWIEDZ:
w 1930 roku, Apteka



Skąd podchodził Stefan Themerson?

ODPOWIEDZ:
z Płocka



Wymień minimum dwie dziedziny,
którymi zajmował się Stefan
Themerson?

ODPOWIEDZ:
Themerson był pisarzem, autorem filmów
awangardowych, filozofem, kompozytorem,
wydawcą.



Co studiował Stefan Themerson?

ODPOWIEDZ:
fizykę i architekturę



Gdzie studiował Stefan Themerson?

ODPOWIEDZ:
w Warszawie



Wymień dwa dowolne tytuły filmów Stefana i Franciszki.

ODPOWIEDZ:
„Apteka”, „Europa”, „Przygoda człowieka poczcivego”, „Drobiazg melodyjny”, „Oko i ucho”



Jaki tytuł nosi pierwsza powieść napisana przez Stefana Themersona?

ODPOWIEDZ:
„Wykład profesora Mimaa”



Dokończ główne przesłanie etyczne, któremu Themersonowie pozostali wierni przez całe życie. „Nie ma celów wyższych ponad ...”

ODPOWIEDZ:
„Nie ma celów wyższych ponad przyzwoitość środków”



Jak nazywał się płocki przyjaciel Stefana Themersona?

ODPOWIEDZ:
Kazimierz Askanas



Jaki tytuł nosi wydawnictwo POKiS zbierające korespondencję Stefana Themersona, Kazimierza Askanasa oraz Jasi Reichardt?

ODPOWIEDZ:
„Bez uśmiechu nic nie jest nigdy prawdziwe”



Wymień minimum dwie dziedziny, którymi zajmowała się Franciszka Themerson?

ODPOWIEDZ:
rysowaniem, malarstwem, realizowała filmy, scenografią.



Jakiego pisma Franciszka była redaktorem artystycznym?

ODPOWIEDZ:
„f.a.” (film artystyczny), które założyli razem ze Stefanem



Jakie znane motto Themersona przedstawia neon na budynku POKiS?

ODPOWIEDZ:
„Pewniki są śmiertelne, polityka jest śmiertelna, poezja jest śmiertelna, dobre maniery są nieśmiertelne”.



Jakie etyczne słowo kojarzy Ci się ze Stefanem Themersonem?

ODPOWIEDZ:
Przyzwoitość



W ilu i w jakich językach pisał Stefan Themerson?

ODPOWIEDZ:
w trzech, po polsku, angielsku i francusku



Co było wkładem Themersona w poezję ogólnoswiatową?

ODPOWIEDZ:
stworzenie poezji semantycznej



W którym roku i gdzie Themersonowie założyli swoje wydawnictwo Gaberbocchus Press? Możesz pomylić się o 5 lat.

ODPOWIEDZ:
w 1948 roku w Londynie



Co budował Pan Tom?

ODPOWIEDZ:
Pan Tom budował dom Jagiellonkę



Gdzie znajduje się tablica pamięci Stefana Themersona? Podaj ulicę lub dokładny adres. Jeśli podasz dokładny adres idziesz o dwa pola do przodu.

ODPOWIEDZ:
wmurowana jest w elewację frontową kamienicy przy ul. Grodzkiej 5 w Płocku.



Jakie liceum w Płocku ukończył Stefan Themerson?

ODPOWIEDZ:
Jagiellonkę



Jaką nazwę nosi płocki festiwal poświęcony twórczości Franciszki i Stefana Themersonów?

ODPOWIEDZ:
Festiwal Themersonów



Kiedy w Płocku odbył się pierwszy festiwal poświęcony twórczości Themersonów i jak się nazywał?

ODPOWIEDZ:
w 2010 roku, Festiwal SKArPa



Co mówił Stefan Themerson o sobie, z jaką częścią mowy się utożsamiał?

ODPOWIEDZ:
„Jestem czasownikiem”



Jak ma na imię Wielbłąd, którego spotyka Pędrek Wyrzutek na Uniwersytecie?

ODPOWIEDZ:
Ah Aha oho



Kto stworzył Archiwum Themersonów po ich śmierci?

ODPOWIEDZ:
Jasia Reichardt, siostrzenica Franciszki



Gdzie znajdują się główne zbiory z archiwum Themersonów?

ODPOWIEDZ:
w Bibliotece Narodowej w Warszawie



Kim był Euklides w tytule powieści Stefana Themersona?

ODPOWIEDZ:
Euklides był ośłem

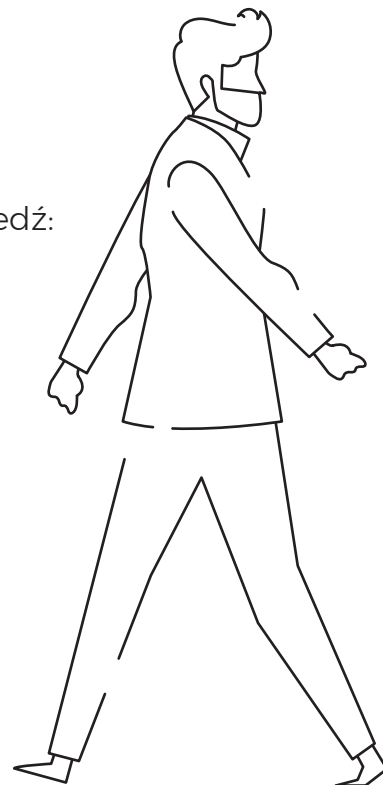
Zadanie specjalne

Graczu! Czas wytężyć swój umysł :)

Uzupełnij następujące zdanie:

„Nie będzie dziury w niebie, jeśli pójdziesz _ _ _ _ _”

Podpowiedź:



Zdanie pochodzi z filmu „Przygoda człowieka poczciwego” Franciszki i Stefana Themersonów, który powstał w 1937 roku. Obraz był jak sami go określali w napisach początkowych - „humoreską irracjonalną” opowiadającą o konsekwencjach użycia językowych środków stylistycznych wobec osoby, która ich nie zna i nie rozumie. Konsekwencją jest seria irracjonalnych zdarzeń. Przez analogię można by powiedzieć, że nie opowiada się żartu temu, kto nie ma poczucia humoru.

Użyta w filmie metafora, którą słyszy w słuchawce tytułowy „człowiek poczciwy” oznacza ni mniej ni więcej to, że wykonując jakieś zadanie, można nie myśleć schematycznie i wykonać je nieco inaczej. Nie spowoduje to żadnych negatywnych konsekwencji, wręcz przeciwnie, może doprowadzić do lepszych rozwiązań. Na przekór schematom stworzony został również cały film, w którym autorzy wykorzystywali różnorodne środki artystyczne: przetwarzane zdjęcia aktorskie, liryczne fragmenty komponowane z abstrakcyjnych refleksów świetlnych, a także efekty malowane bezpośrednio na taśmie.

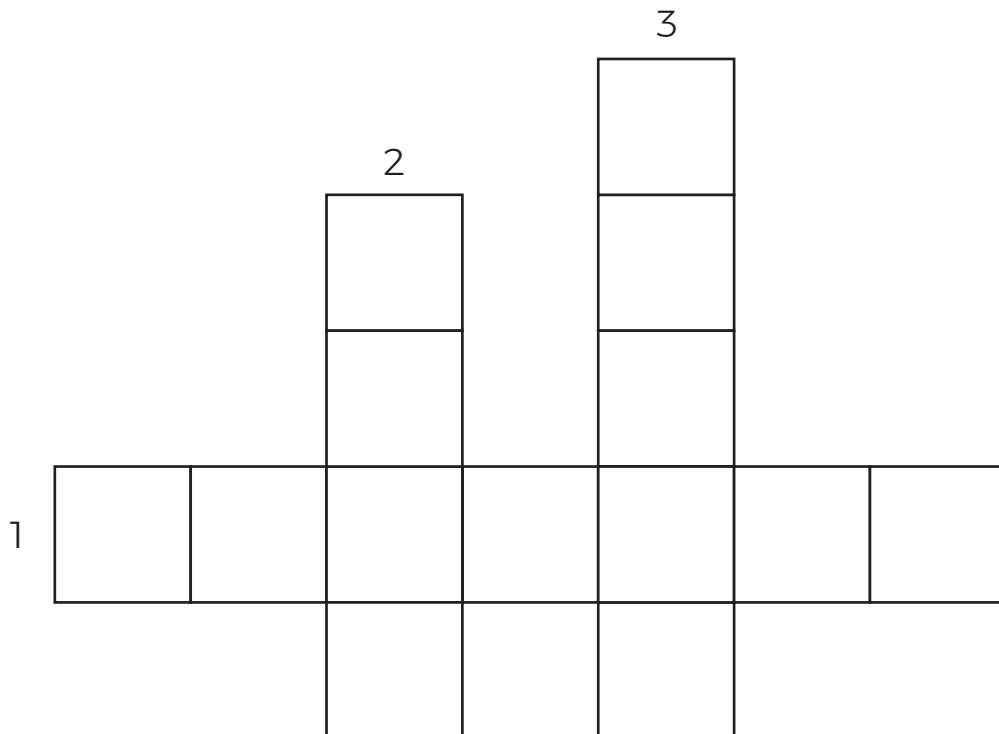
Zasłanie specjalne

Graczu! Czas wyćwiczyć swój umysł :)

Krzyżówka semantyczna

Poezję Semantyczną* wynalazł niespodzianie bohater noweli Stefana Themersona nazwiskiem Bayamus, by chwilę potem zaimprovizować w czasie odczytu szereg jej wzorów, będących przekładem znanych powszechnie pieśni na nowy idiom. Pierwszym z przykładów była pieśń wojskowa z 1863 roku autorstwa polskiego poety i kompozytora Władysława Tarnowskiego, pt. „Jak to na wojence ładnie”. Poniżej podajemy jej wersję z odczytu Bayamusa. Zadanie polega na odgadnięciu słów zapisanych wg prawideł poezji semantycznej i wpisaniu ich do krzyżówki.

1. Przesunie się w przestrzeni od poziomu grzbietu swego konia do poziomu ziemi.
2. Jak miło jest w czasie tych czynnych międzynarodowych wrogostek dokonywanych za pomocą siły oręża. Kiedy żołnierz lekkiej kawalerii uzbrojony w oręż składający się z zaostrej głowy żelaznej umocowanej na końcu tyki o długości 2 m i 74 cm do 3 m i 2 cm i używanej do zadawania i odpierania ciosów.
3. Jak ładnie jest w czasie tego otwartego konfliktu pomiędzy narodami.



* Poezja semantyczna to nic innego jak „odrzuć precz wszystkich mistyfikujących aureol, połyskujących konwencjonalnymi, tradycyjnymi, patriotycznymi, artystycznymi, moralnymi, obyczajowymi, couleur lokalnymi skojarzeniami za pomocą wprowadzenia na ich miejsce odpowiednich definicji, zbudowanych ze słów wziętych żywcem z neutralnych emocjonalnie słowników, słów ścisłych, dokładnie odpowiadających wymaganiom precyzji”.

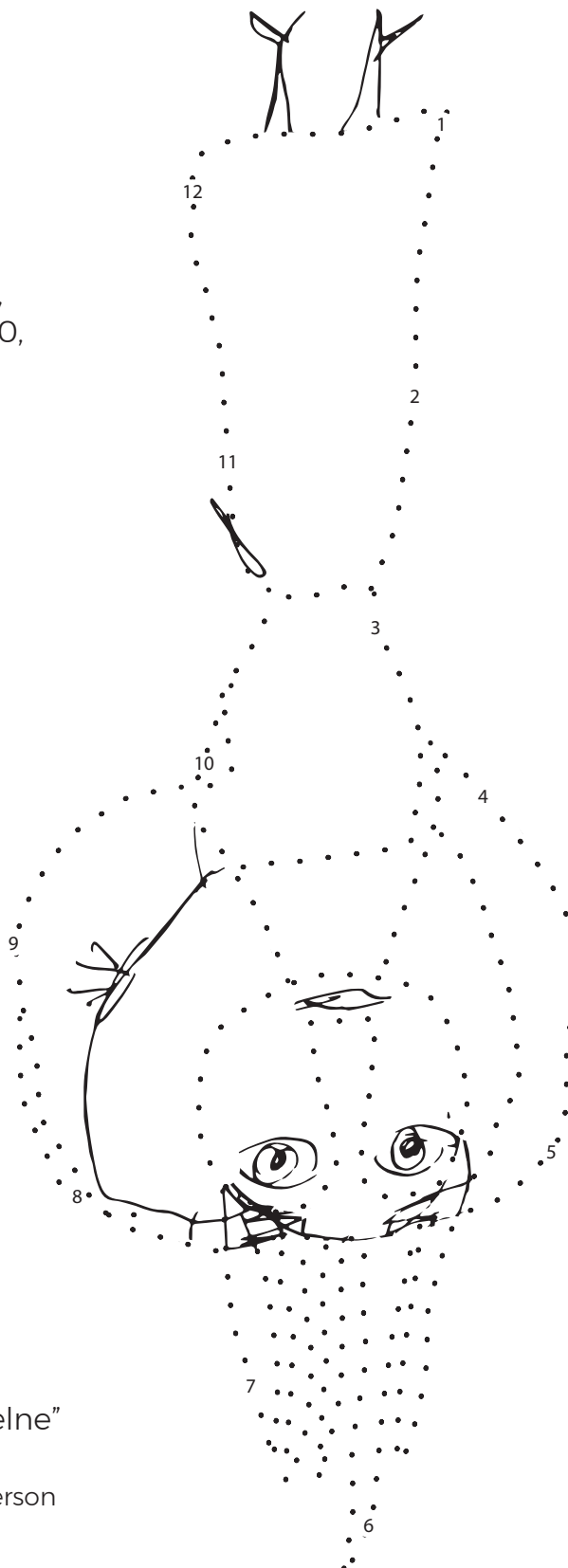
Wg S. Themerson, Bayamus, „General Piesć i inne opowiadania” (Warszawa 1980)

Zasłanie specjalne

Graczu! Czas wytężyć swój umysł :)

**Rysunki Franciszki ukryte
w kropkach, czyli połącz linię
a zobaczysz rysunek.**

a-7, b-3, c-0, d-1, e-5, f-14, g-17, h-21,
i-9, j-13, k-19, l-24, m-6, n-8, o-2, p-22,
r-4, s-16, y-12, t-15, u-23, r-11, w-18, x-20,
y-12, z-33, e-10



„Pewniki są śmiertelne,
Polityka jest śmiertelna,
Poezja jest śmiertelna,
----- są nieśmiertelne”

Stefan Themerson