

Długotrwałe, żmudne i pełne niebezpieczeństw były podróże za dawnych lat.

Jedyną siłą pociagową był u nas koń, na pustyni wielbłąd, a na morzu wiatr, który dął w żagle statków.



10 dni

Jak długo czekało się na list w czasach, kiedy od miasta do miasta wędrowali posłańcy piesi i konni oraz karetki pocztowe!



7 dni

Czy wiecie, jak długo szedł posłaniec z Warszawy do Gdańska?



4 dni

Spójrzcie na rysunek:
Całe dziesięć dni!

Dziś ziemię, morze i powietrze pokryliśmy siecią linii kolejowych, okrętowych i samolotowych...



27 godzin

Spójrzcie na rysunek:

Dziś podróż aeroplanem z Warszawy do Gdańska trwa 1 godzinę 45 minut!



10 godzin

Telegraf i radiotelegraf przynoszą wiadomości w tej samej chwili!



105 minut

*kto
dzisiaj
rozsyła po świecie
nasze listy
przesyłki
wiadomości ?*

X OGÓLNOPOLSKIE BIENNALE GRAFIKI DZIECI I MŁODZIEŻY



Konkurs na ilustrację do fragmentu opowieści autorstwa Stefana Themersona „POCZTA”

REGULAMIN KONKURSU

ORGANIZATOR:
Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki
im. Themersonów



Ideą konkursu jest przybliżenie twórczości wybitnego artysty i płoczanina, Stefana Themersona. Opowieść „POCZTA” stanowi inspirację tematyczną tegorocznej edycji konkursu.

CELE:

- > Popularyzacja twórczości dla dzieci Stefana Themersona i jego żony Franciszki.
- > Popularyzacja wiedzy o technikach graficznych.
- > Doskonalenie umiejętności i warsztatu plastycznego.
- > Prezentacja możliwości twórczych dzieci i młodzieży.

WARUNKI KONKURSU:

- > Techniki: druk płaski, wklęsły, wypukły.
- > Format prac nie większy niż 50/70 cm.
- > **Termin nadsyłania prac upływa 9 października 2020 roku.**
- > Do konkursu dopuszcza się tylko prace indywidualne i samodzielne.
- > Prace niekompletnie opisane nie będą oceniane.
- > Do prac nauczyciel powinien dołączyć zbiorczą kartę zgłoszenia lub listę uczestników.
- > Dziecko może przygotowywać tylko jeden nauczyciel.

Prace na odwrocie należy opisać pismem drukowanym:

Imię i nazwisko dziecka	
Wiek (nie klasa)	
Nazwa placówki delegującej	
Adres placówki delegującej	
Telefon placówki lub nauczyciela	
Imię i nazwisko nauczyciela pod kierunkiem którego praca została wykonana	

UCZESTNICY:

Adresatami konkursu są dzieci i młodzież w wieku 3-19 lat. Prace oceniane będą w kategoriach wiekowych: 3-6 lat, 7-9 lat, 10-12 lat, 13-16 lat, 17-19 lat.

Informacje o konkursie można uzyskać pod numerem telefonu 532 744 160 lub 602 559 871 od poniedziałku do piątku w godz. 9-16.

Prace prosimy dostarczać od poniedziałku do piątku w godz. 9.00 – 16.00 lub przesać na adres:

**KOLOR I FORMA Pracownia Działań Twórczych
Płockiego Ośrodka Kultury i Sztuki im. Franciszki i Stefana Themersonów, Galeria Wisła I piętro, ul. Wyszogrodzka 144, 09-410 Płock**

Informacje dotyczące wyników konkursu zostaną zamieszczone 22 października 2020 roku na stronie www.pokis.pl i Facebook KOLOR i FORMA Pracownia Działań Twórczych. **O wynikach konkursu laureaci i ich opiekunowie zostaną powiadomieni telefonicznie poprzez placówki delegujące.** Dyplomy autorów prac zakwalifikowanych na wystawę, zostaną przesłane pocztą.

Uroczyste rozdanie nagród połączone z otwarciem wystawy odbędzie się 22 października 2020 roku podczas Festiwalu Themersonów.

Organizator w zależności od sytuacji pandemicznej kraju zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian dotyczących rozdania nagród.

Ocena jury jest ostateczna i nieodwołalna. Sprawy nieuregulowane regulaminem rozstrzyga organizator. Prace nadesłane na konkurs pozostają własnością POKiS. Prawa autorskie przechodzą na własność organizatora, który zastrzega sobie prawo publikowania i reprodukcji prac konkursowych bez wypłacania honorariów.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE administratorem danych osobowych jest Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki z siedzibą w Płocku przy ul. Jakubowskiego 10. Zgodnie z art. 8 ust.1 ustawy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. uczestniczący w konkursie (zarówno autor, jak i nauczyciel/instruktor) wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych (imię, nazwisko, wiek, placówka delegująca lub adres prywatny w przypadku zgłoszeń indywidualnych i telefon) i wizerunku do celów informacyjnych, promocyjnych, organizacyjnych związanych z konkursem oraz działalnością kulturalno-edukacyjną POKiS w której biorą udział prace konkursowe przez okres ich wykorzystania. Osoby przekazujące dane osobowe posiadają prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Podanie danych osobowych jest dobrowolne lecz niepodanie wymaganych danych uniemożliwi udział w konkursie.

Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
Zapraszamy do udziału w konkursie.