

DEKLARACJA UCZESTNICTWA
w warsztatach animacji twórczej dla młodzieży (12 -16 lat)
WATA 2 | Płock 2019

Miejsce realizacji: Kino za Rogiem, Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki, ul. Jakubowskiego 10

Kontakt: 609 525 811 Eliza Łabarzewska lub 604 493 918 Radosław Łabarzewski

HARMONOGRAM

25 stycznia 2019 - spotkanie organizacyjno – informacyjne, podział na grupy. Radosław Łabarzewski - pokaz multimedialny, godz. 17.00 - 18.30.

26 - 27 stycznia 2019 | prowadzenie: MONIKA KUCZYNIECKA - warsztaty z animacji (plastelina)
 godz. 10.00 - 13.00 - I grupa;
 godz. 15.00 - 18.00 - II grupa.

02 - 03 lutego 2019 | prowadzenie: JOANNA JASIŃSKA - warsztaty z animacji (wycinanka)
 godz. 10.00 - 13.00 - I grupa;
 godz. 15.00 – 18.00 - II grupa.

16 lutego – GALA WATA – finał z pokazem filmów warsztatowych.

Imię i nazwisko uczestnika:
Wiek:
Miejsce zamieszkania:
Telefon kontaktowy dziecka:
Telefon kontaktowy rodzica:
e-mail rodzica:

Wyrażam zgodę na uczestnictwo (imię i nazwisko)

warsztatach animacji twórczej dla młodzieży WATA w dniach 25.01; 26.01 - 27.01.19 oraz 02 - 03.02. br. Zobowiązuję się do regularnego uczestnictwa mojego dziecka w zajęciach i przestrzegania regulaminu warsztatów.

.....
 data i czytelny podpis rodzica/opiekuna

Zgodnie z art. 7. rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych oraz danych osobowych mojego dziecka w celach związanych z niniejszym projektem (imię, nazwisko, adres mail, numer telefonu).

Wyrażam zgodę na nieodpłatne wykorzystywanie, utrwalanie, zwielokrotnianie, rozpowszechnianie oraz obróbkę wizerunku mojego w materiałach audio – wizualnych, fotograficznych lub ich fragmentach wykonanych podczas projektu WATA2 – warsztaty animacji twórczej 2019. Materiały będą udostępniane w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych i innych materiałach marketingowych na potrzeby promocji działalności POKiS i Fundacji Fundusz Grantowy dla Płocka.

.....
(podpis)

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art.13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE informuję:

1. Administratorem Pani/ Pana danych jest Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki z siedzibą w Płocku przy ul. Jakubowskiego 10.
2. W sprawach związanych z przetwarzaniem Twoich danych osobowych proszę kontaktować się z:
3. Inspektorem Ochrony Danych - Panią Renatą Jaskulską
4. pod numerem telefonu 24 366 43 33
5. pod adresem e-mail na adres: ido@pokis.pl
6. pisząc na adres: Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki, ul. Jakubowskiego 10, 09-402 Płock
7. Pani/ Pana podane dane będą przetwarzane w celu zawarcia niniejszej umowy. Podstawą prawną przetwarzania danych jest w tym przypadku art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, uprawniający Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki do przetwarzania tych danych.
8. Ma Pan/ Pani prawo do wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan/ Pani iż przetwarzanie danych osobowych Pana dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r.
9. Pani/ Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres trwania usługi, której dotyczy umowa.
10. Pani/ Pana dane nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
11. Posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
12. Podanie prze Pana/ Panią danych osobowych warunkiem zawarcia umowy. Jest Pani/ Pan zobowiązany do ich podania, a konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości zawarcia niniejszej umowy.
13. Pani/Pana dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym również w formie profilowania.